

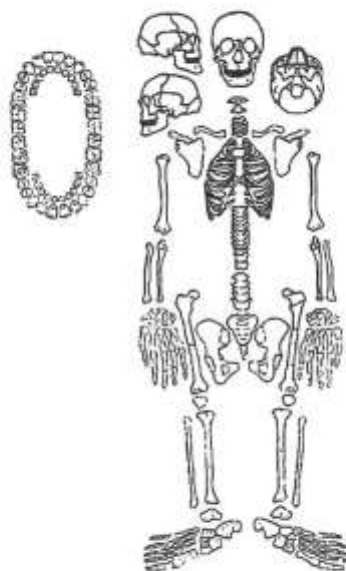


PROPOSTE DIDATTICHE DEL PARCO DEL SERIO

Nome Parco/Riserva	Proposta didattica	Descrizione	Scuola (*)	Tematica (*)
	<p>1 COSTRUIAMO LA FILLOTECA DEL PARCO DEL SERIO</p>	<p>E' previsto un intervento in classe e una visita del Parco. Che cosa è il Parco del Serio La flora, la fauna e gli ambienti. Chi è la Guardia Ecologica Volontaria, quali sono i suoi compiti ... qual è la sua missione. La passione per l'ambiente di un volontario ... Quali sono le piante tipiche delle nostre zone e quali sono le loro caratteristiche ecologiche. Che cosa è e come si assembla una filloteca. L'uscita avrà lo scopo di raccogliere il materiale vegetale necessario alla realizzazione della filloteca</p>	<p>Target: primarie e scuole secondarie di primo grado.</p>	<p>COEVOLUZIONE</p>
<p>Parco del Serio</p> 	<p>2 A TU PER TU' CON I NOSTRI AMICI ALATI</p>	<p>Una mattinata alla scoperta del mondo dell'avifauna del Parco, con la possibilità di osservare da vicino il lavoro e il significato dell'inanellamento a scopo scientifico. Chi sono, da dove vengono e dove stanno andando ... ci sarà la possibilità di scoprirlo nell'autunno 2012 e nella primavera 2013 presso la cava delle Capannelle al confine tra Zanica e Grassobbio a pochi passi dalla zona di Riserva Malpaga Basella.</p>	<p>Target: primarie e scuole secondarie di primo e secondo grado</p>	<p>COEVOLUZIONE</p>

SCHEDA DI DOCUMENTAZIONE
ANTROPOLOGICA



3L'ARCHEOLOGIA SPERIMENTALE

La storia della zona e i ritrovamenti archeologici effettuati nel corso del tempo:

- l'archeologia stratigrafata, cosa significa, come funziona (con il supporto di diapositive, cartelloni)
- la ricostruzione degli ambienti di vita nei vari periodi pre e protostorici fino ai nostri giorni nel territorio e l'importanza del territorio stesso nella vita quotidiana




Il successivo laboratorio prevede un'introduzione sulle tecniche dello scavo stratigrafico (formazione degli strati, smontaggio, documentazione) e la presentazione del primo strato presente nella vasca (distribuzione scheda generale sullo scavo stratigrafico).

Successivamente i ragazzi vengono divisi in gruppi per svolgere a turno tutte le fasi che caratterizzano lo scavo archeologico:

- scavo
- realizzazione documentazione grafica e fotografica
- compilazione scheda e raccolta dei materiali

Target:
secondo ciclo delle scuole primarie e secondarie di primo grado.

USI DEL TERRITORIO

<p>Parco del Serio</p> 	<p>4 SCOPRIAMO IL PARCO CON I 5 SENSI</p>	<p>Attività di scoperta dell'ambiente tramite l'utilizzo dei nostri 5 sensi: vista (di che colore è l'acqua del fiume ?) , udito (chi sta cantando sull'albero), tatto (è morbido il muschio su quel tronco ?), gusto (questa bacca si può ,magiare ?), olfatto (com'è profumato quel fiore ...). Dalle sensazioni alla produzione di una mappa sensoriale.</p>	<p>Target: scuole dell'infanzia e del primo ciclo delle primarie</p>	<p>UOMO IN MOVIMENTO</p>
<p>Parco del Serio</p> 	<p>5 DISEGNIAMO CON I COLORI NATURALI DEL PARCO</p>	<p>Il Parco offre la possibilità di apprezzare la varietà dei suoi colori con tutte le sue incredibili variazioni. Durante l'uscita i bambini potranno provare a riportare su dei fogli da disegno questa grande "ricchezza" per imitarla o usarla come spunto per la loro fantasia, infatti utilizzeremo i colori derivati dai materiali vegetali presenti in loco per ottenere colori davvero "naturali".</p>	<p>Target: scuole dell'infanzia e primo ciclo primarie</p>	<p>UOMO IN MOVIMENTO</p>
<p>Parco del Serio</p> 	<p>6 NEL PARCO FANTASTICO CON GNOMI E FOLLETTI</p>	<p>Gnomi e folletti animeranno e racconteranno i loro segreti e quelli del Parco ma prima bisognerà inventare una storia e trovarli orientandosi nel bosco e costruendo un portale per raggiungere il loro mondo</p>	<p>Target: scuole dell'infanzia</p>	<p>UOMO IN MOVIMENTO</p>

Parco del Serio



7 IL FIUME TRA ARTE E NATURA

I ragazzi, dopo una visita al Parco che li porterà ad acquisire una conoscenza più approfondita dell'ambiente fluviale e delle sue caratteristiche, verranno invitati ad interpretare il Fiume attraverso l'arte. Esempi di opere d'arte contestualizzate nel proprio periodo storico saranno lo spunto per l'analisi delle diverse tecniche artistiche, attraverso le quali i ragazzi cercheranno di restituire la personale interpretazione del paesaggio fluviale che li circonda.

Target:
secondo ciclo
primarie e
scuole
secondarie
di primo
grado

UOMO IN MOVIMENTO

Parco del Serio



8 A SPASSO CON MAPPE E BUSSOLA




Non solo orientarsi, ma provare a realizzare una cartografia che si possa poi provare a utilizzare sul campo.

Scopo dell'uscita sarà fornire ai ragazzi una serie di strumenti e conoscenze grazie alle quali potersi orientare con l'utilizzo di carta topografica e bussola, il tutto per compiere una divertente "gara" di orientamento.

Target:
secondo ciclo
primarie e
secondarie
di primo e
secondo
grado

UOMO IN MOVIMENTO

<p>Parco del Serio</p> 	<p>9 ORIENTEERING CON L'UTILIZZO DEL GPS</p>	<p>Scopo del laboratorio sarà quello di illustrare il funzionamento dei GPS e il loro utilizzo per la mappatura del territorio.</p>	<p>Target secondarie di primo e secondo grado</p>	<p>UOMO IN MOVIMENTO</p>
<p>Parco del Serio</p> 	<p>10 CONOSCIAMO I FUNGHI DEL PARCO</p>	<p>Un esperto del Gruppo Micologico di Crema illustrerà alla classe le specie fungine che crescono nel territorio del parco del Serio, per permettere agli studenti di riconoscere le specie commestibili e quelle velenose, nonché la loro importanza dal punto di vista ecologico.</p>	<p>Target: secondo ciclo primarie e secondarie di primo e secondo grado</p>	<p>COEVOLUZIONE (Biodiversità)</p>
<p>Parco del Serio</p> 	<p>11 PER UNA MOBILITA' SOSTENIBILE: "IN BICI NEL PARCO"</p>	<p>Una modalità diversa di visitare l'area protetta del Parco accompagnati da una guida del Parco partendo direttamente dalla propria scuola. Un modo per sentire e apprezzare le bellezze del Parco da un'altra prospettiva apprezzando le sensazioni trasmesse da questo mezzo davvero ecologico. Si approfondiranno anche i temi della sostenibilità, della sicurezza su strada e della capacità di muoversi in gruppo.</p>	<p>Target: Secondo ciclo primari e secondarie di primo grado</p>	<p>UOMO IN MOVIMENTO</p>

<p>Parco del Serio</p> 	<p>12 LA QUALITA' DELLE ACQUE E L'ECOSISTEMA FIUME</p>	<p>La qualità dell'acqua del fiume Serio sarà valutata tramite l'utilizzo dell'indice IBE, basato sull'utilizzo della fauna di macroinvertebrati presenti nelle acque del fiume, che possono essere utilizzati come dei bioindicatori.</p> <p>Il laboratorio darà modo di scoprire l'affascinante ecosistema fiume anche grazie all'aiuto di stereomicroscopi. Gli utilizzi antropici e le alterazioni dei corpi idrici da questi derivanti.</p>	<p>Secondo ciclo primarie e secondarie di primo e secondo grado</p>	<p>QUALITA' AMBIENTALE</p>
<p>Parco del Serio</p> 	<p>13 APICOLTURA</p>	<p>Una mattinata per scoprire l'ecologia delle api, il fascino dell'apicoltura e la dolcezza dei suoi prodotti. Si proverà anche a comprendere come quest'attività sia strettamente connessa alla qualità ambientale degli ambienti nei quali le api vivono e operano. Sarà possibile osservarle da vicino a Crema.</p>	<p>Secondo ciclo primarie e secondarie di primo e secondo grado</p>	<p>USI DEL TERRITORIO</p>
<p>Parco del Serio</p> 	<p>14 TEATRO E AMBIENTE</p>	<p>Il Parco del Serio come luogo di invenzione di storie e poesie che trattano temi ambientali.</p> <p>Gli ecosistemi presenti nel Parco non saranno solo una "cornice" nella quale svolgere l'attività, ma saranno essi stessi in grado di stimolare attraverso suoni, colori e odori, una nuova interpretazione del reale.</p> <p>Da qui si partirà per interpretare in prima persona i personaggi e le storie inventate</p>	<p>Secondo ciclo primarie e secondarie di primo e secondo grado</p>	<p>UOMO IN MOVIMENTO</p>

<p>Parco del Serio</p> 	<p>15 FOTOGRAFIA NATURALISTICA</p>	<p>La fotografia come metodo di esplorazione e documentazione ambientale.</p> <p>Il Parco come laboratorio pratico nel quale scoprire i soggetti di un'esperienza di natura tecnica e allo stesso tempo artistica</p>	<p>Secondarie di primo e secondo grado</p>	<p>QUALITA' AMBIENTALE</p>
<p>Parco del Serio</p> 	<p>16 VISITA DELL'ORTO BOTANICO</p>	<p>L'orto Botanico del Parco, sito in località Pascolo a Romano di Lombardia su un'area di circa 2 ettari, rappresenta un'occasione per osservare i vari ambienti del tratto pianiziale del fiume Serio: i boschi mesofili, i boschi idrofili, le praterie aride, le zone umide e le piante aromatiche.</p> <p>Gli esperti di Parco guideranno i ragazzi alla scoperta delle caratteristiche delle piante dei diversi ambienti.</p> <p>Sarà inoltre possibile visitare una parte dell'orto dedicata ai "frutti dimenticati" dove sono coltivate oltre 130 specie arboree, soprattutto piante da frutto, che producono varietà che non si trovano più nei negozi, ma che, fino a qualche decennio fa, erano utilizzati e apprezzati.</p>	<p>Tutte</p>	<p>COEVOLUZIONE biodiversità</p>

<p>Parco del Serio</p> 	<p>17 ESCURSIONE NELLA ZONA DI RISERVA MALPAGA - BASELLA</p>	<p>Dal borgo medievale di Malpaga, in comune di Cavernago, i ragazzi potranno visitare la zona di riserva “Malpaga – Basella”, le “Pozze di Malpaga” e le “praterie aride” del fiume Serio, abitate da colonie di conigli selvatici. Quindi, pranzo all’Osteria del Castello, a Malpaga, e nel pomeriggio è possibile per le classi interessate effettuare una visita al Castello di Malpaga, che fu del condottiero Bartolomeo Colleoni tramite visita guidate o per mezzo di una vera “rievocazione storica” della visita del re Cristiano I di Danimarca presso la corte Colleonesca.</p>	<p>Tutte</p>	<p>COEVOLUZIONE</p>
<p>Parco del Serio</p> 	<p>18 ESCURSIONE NELLA RISERVA NATURALE DELLA PALATA MENASCIUTTO</p>	<p>La riserva naturale della Palata Menasciutto rappresenta uno degli ecosistemi di maggior interesse del Parco del Serio. La presenza nel fiume di lanche fluviali, di alcuni laghetti e di boschi ripariali rende l’area idonea alla presenza di numerose specie floristiche e faunistiche che utilizzano le diverse nicchie ecologiche che questa varietà ambientale offre. Possibilità su richiesta di pranzo in agriturismo.</p>	<p>Tutte</p>	<p>COEVOLUZIONE</p>
<p>Parco del Serio in collaborazione con Coldiretti</p>	<p>19 SORELLA ACQUA</p>	<p>Per conoscere l’acqua e suoi numerosi utilizzi (in casa, nell’industria e soprattutto in campagna), proponiamo incontri con addetti all’irrigazione e con responsabili delle rogge, che</p>	<p>Secondarie di secondo grado</p>	<p>USI DEL TERRITORIO</p>



illustreranno il mondo dell'irrigazione con le sue "reti", regole e tradizioni. Sono incluse visite ad impianti idrici, per la conoscenza dell'irrigazione in funzione della difesa del territorio e per l'analisi delle moderne tecnologie. Sarà un'occasione per riflettere sul valore della risorsa acqua, cogliendo il legame tra mutamenti del clima e la disponibilità d'acqua per l'irrigazione, verificando come l'agricoltura contribuisca a modellare (e tutelare) il paesaggio.
Target: primarie e secondarie I° e II° grado.



**20IN CASCINA CON
LA PAVONCELLA:
SCOPRIAMO
SCOPRIRE IL
LAVORO
DELL'AGRICOLTO
RE**

Il Parco del Serio ha aderito da alcuni anni ad un progetto per la realizzazione di un marchio agroalimentare tramite il quale promuovere e valorizzare le produzioni locali ed al contempo contribuire all'adozione di buone pratiche aziendali negli ambienti in cui esse operano.
L'area del Parco del Serio è connotata da vaste aree coltivate a mais a cui si associano altre colture non la permanenza di prati da sfalcio.
Nell'area bergamasca risultano elementi di interesse puntuale teste e aste dei fontanili, mentre nell'area cremasca è presente un'ancora ricca trama di siepi e filari interpoderali.

Primarie

**USI DEL
TERRITORIO**

		<p>FINALITA' E OBIETTIVI La visita in cascina avrà il duplice scopo di immergere i partecipanti nel lavoro di un agricoltore e di far comprendere la responsabilità insita nell'operare direttamente nel territorio.</p> <p>ARTICOLAZIONE DELL'ATTIVITA' La proposta prevede la realizzazione di attività pratiche che simulano l'ordinario operare dell'agricoltore. Concluso il laboratorio, si rifletterà sull'importanza delle nostre scelte individuali in relazione alla nostra dieta , alle forme corrette di alimentazione e ai conseguenti stili di vita che ne derivano</p>		
	<p>21 RONDINI E CIVETTE PER RITROVARE LA PRIMAVERA</p>	<p>Rondini, civette e diverse altre specie conducono una vita in parte dipendente e correlata alle attività dell'uomo. Così le rondini sono abbondanti nei pressi di aziende agricole attive dove il letame favorisce la presenza di numerosi insetti.</p> <p>La permanenza di un mosaico ambientale formato dall'alternanza di zone coltivate e zone caratterizzate da aree naturali costituisce un elemento fondamentale per garantire possibilità di alimentazione, rifugio e spostamento a numerose specie animali. Inoltre le diverse pratiche</p>	<p>Secondarie di primo grado</p>	<p>COEVOLUZIONE</p>



agricole adottate dalle aziende agricole devono tenere conto degli impatti ambientali e paesistici dovuti alla scelta della tipologia aziendale, all'utilizzo di territorio, all'uso di pesticidi, diserbanti e ammendanti e agli scarichi idrici

FINALITA' E OBIETTIVI

La visita didattica avrà lo scopo di mostrare tutte le componenti che connotano l'attività agricola e la necessità di saperle gestire.

Gli adattamenti dei rapaci notturni e delle rondini agli ambienti presenti lungo il fiume Serio.

Da una parte gli abitanti della notte e dall'altra uccelli migratori in grado di spostarsi di migliaia di chilometri necessitano di una tutela non solo degli habitat di svernamento e riproduttivi ma anche dei punti di sosta lungo le rotte di migrazione.

ARTICOLAZIONE DELL'ATTIVITA'

La proposta prevede un'uscita didattica in un'area agricola che comprenderà una parte in azienda e una parte nell'area ad essa circostante dove cercare di osservare prati da sfalcio, aree umide e altri habitat utilizzati da specie adattate a vivere in ambienti con una importante presenza dell'uomo

COEVOLUZIONE



22 L'ORTO DIDATTICO

Diverse scuole del territorio e il Parco stesso con il proprio Orto Botanico possono essere luoghi idonei per la realizzazione di orti didattici

FINALITA' E OBIETTIVI

- scoperta di odori e sapori, , della stagionalità degli alimenti, ,riuso dei materiali ,compostaggio
- mettersi in contatto con la natura ,interagire con l'ambiente e trasformarlo
- sviluppare abilità quali l'esplorazione, ,l'osservazione e la concentrazione
- favorire la percezione dell'ambiente attraverso la manipolazione e il piacere del "fare"

ARTICOLAZIONE DELL'ATTIVITA'

Le modalità di realizzazione e i tempi saranno concordati direttamente con le classi aderenti

**PRIMARI
E**

**USI DEL
TERRITORIO**



23 LA FARMACIA DEL BIS – NONNO ... CON LE ERBE DEL PARCO

Presso l'orto Botanico e giardino dei frutti dimenticati "G. Longhi" opera un'associazione "Gruppo sportivo per Romano" che mira a ripristinare l'utilizzo alimentare delle erbe e delle piante spontanee presenti all'interno del Parco

FINALITA' E OBIETTIVI

- scoperta di odori e sapori "dimenticati"
- riacciare un rapporto di collaborazione e scambio di informazioni ed esperienze tra diverse generazioni
- sviluppare abilità quali l'esplorazione, l'osservazione e la concentrazione
- favorire la percezione dell'ambiente attraverso la manipolazione e il piacere del "fare"

ARTICOLAZIONE DELL'ATTIVITA'

L'offerta didattica prevede che le classi interessate compiano un percorso di ricerca che parta dai singoli vissuti familiari al fine di riscoprire ricette ed usi tradizionali di alcune delle specie presenti nel Parco

Seguirà l'uscita nel Parco del Serio alla ricerca e alla scoperta delle erbe e delle piante necessarie a realizzare le ricette riscoperte.

Sarà realizzato un piccolo ricettario partendo dalle fonti di informazione reperite di natura orale o bibliografica

PRIMARI
E

USI DEL
TERRITORIO



24 LE VIE DEL LATTE: CONIUGARE AMBIENTE E SVILUPPO

L'azienda Galbani è presente con uno dei suoi impianti produttivi a Casale Cremasco con una parte degli impianti (il depuratore) siti all'interno del territorio del Parco del Serio. L'azienda aderisce da anni a un sistema di certificazione ambientale ISO 14001

FINALITA' E OBIETTIVI

- Comprendere i processi produttivi che si svolgono nell'impianto
- Comprendere le relazioni tra impianto e le risorse naturali

ARTICOLAZIONE DELL'ATTIVITA'

Una mattinata volta a comprendere le metodologie, la tecnologia e l'impegno di un'azienda per rendere l'impianto e le lavorazioni compatibili con il territorio tramite una lezione preliminare e una visita ai pozzi, alle caldaie e alla zona del depuratore dove sarà possibile compiere semplici rilevamenti strumentali.

**SECONDA
RIE DI
SECONDO
GRADO**

QUALITA'



**25 VISITA AL
“MUSEO
DELL’ACQUA” DI
CASALE
CREMASCO**

**“GOCCIA
GOCCIA” A**

In un Parco fluviale come quello del Serio, l’acqua è stata ed è un elemento importante nella storia e nelle dinamiche del territorio e l’uomo ha da sempre cercato di governarla e utilizzarla con palate, mulini e altre opere di ingegneria idraulica.

L’ acqua costituisce ecosistemi come il fiume, le lanche, i fontanili e le zone umide; è risorsa fondamentale per l’uomo, l’agricoltura e le industrie; è in grado di produrre energia rinnovabile sotto forma di energia idroelettrica ed è incredibile agente geomorfologico.


La visita al Museo dell’acqua, realizzato a Casale Cremasco, prova ad avvicinare e a far meglio conoscere le peculiarità del fiume Serio in modo dinamico e divertente con la proposta di attività di laboratorio pratiche e interattive.


Goccia a goccia


Viaggiamo insieme a una gocciolina d’acqua che può raggiungere le sue amiche nelle nuvole, nei fiumi, negli stagni, ma anche nelle foglie, negli animali, e dentro di noi. Giochiamo insieme per scoprire le caratteristiche


infanzia

**Uomo in
movimento**

		dell'acqua.		
	<p>26 VISITA AL “MUSEO DELL’ACQUA” DI CASALE CREMASCO</p> <p>“VITA NELLO STAGNO”</p>	<p>In un Parco fluviale come quello del Serio, l’acqua è stata ed è un elemento importante nella storia e nelle dinamiche del territorio e l’uomo ha da sempre cercato di governarla e utilizzarla con palate, mulini e altre opere di ingegneria idraulica.</p> <p>L’ acqua costituisce ecosistemi come il fiume, le lanche, i fontanili e le zone umide; è risorsa fondamentale per l’uomo, l’agricoltura e le industrie; è in grado di produrre energia rinnovabile sotto forma di energia idroelettrica ed è incredibile agente geomorfologico.</p> <p>La visita al Museo dell’acqua, realizzato a Casale Cremasco, prova ad avvicinare e a far meglio conoscere le peculiarità del fiume Serio in modo dinamico e divertente con la proposta di attività di laboratorio pratiche e interattive.</p> <p>Vita nello stagno</p> <p>Semplici esperimenti e attività permetteranno di indagare in modo non formale l’ambiente dello stagno e la rete alimentare ad esso legato. Si individueranno inoltre le differenze tra</p>	<p>primaria</p>	<p>coevoluzione</p>

		stagno e fiume		
	<p>27 VISITA AL “MUSEO DELL’ACQUA” DI CASALE CREMASCO</p> <p>“VITA MICROSCOPIO” AL</p>	<p>In un Parco fluviale come quello del Serio, l’acqua è stata ed è un elemento importante nella storia e nelle dinamiche del territorio e l’uomo ha da sempre cercato di governarla e utilizzarla con palate, mulini e altre opere di ingegneria idraulica.</p> <p>L’ acqua costituisce ecosistemi come il fiume, le lanche, i fontanili e le zone umide; è risorsa fondamentale per l’uomo, l’agricoltura e le industrie; è in grado di produrre energia rinnovabile sotto forma di energia idroelettrica ed è incredibile agente geomorfologico.</p> <p>La visita al Museo dell’acqua, realizzato a Casale Cremasco, prova ad avvicinare e a far meglio conoscere le peculiarità del fiume Serio in modo dinamico e divertente con la proposta di attività di laboratorio pratiche e interattive.</p> <p>Vita al microscopio</p> <p>Analizziamo i piccoli esseri viventi che troviamo nel terreno e nell’acqua: osserviamo le loro caratteristiche cercando di comprendere i loro adattamenti alle diverse tipologie di</p>	<p>Primaria e secondaria</p>	<p>coevoluzione</p>

		ambiente.		
	<p>28 VISITA AL “MUSEO DELL’ACQUA” DI CASALE CREMASCO</p> <p>“NATURALISTI AL LAVORO”</p>	<p>In un Parco fluviale come quello del Serio, l’acqua è stata ed è un elemento importante nella storia e nelle dinamiche del territorio e l’uomo ha da sempre cercato di governarla e utilizzarla con palate, mulini e altre opere di ingegneria idraulica.</p> <p>L’ acqua costituisce ecosistemi come il fiume, le lanche, i fontanili e le zone umide; è risorsa fondamentale per l’uomo, l’agricoltura e le industrie; è in grado di produrre energia rinnovabile sotto forma di energia idroelettrica ed è incredibile agente geomorfologico.</p> <p>La visita al Museo dell’acqua, realizzato a Casale Cremasco, prova ad avvicinare e a far meglio conoscere le peculiarità del fiume Serio in modo dinamico e divertente con la proposta di attività di laboratorio pratiche e interattive.</p> <p>Naturalisti al lavoro</p> <p>Impariamo ad osservare il mondo che ci circonda: come si riconoscono le piante più comuni del nostro territorio ? Come possiamo trovare tracce degli animali che lo popolano ? Quali sono</p>	<p>Primaria e secondaria</p>	<p>coevoluzione</p>

		le relazioni tra i viventi ?		
	<p>29 VISITA AL “MUSEO DELL’ACQUA” DI CASALE CREMASCO</p> <p>“CIOTTOLI MINERALI E FOSSILI”</p>	<p>In un Parco fluviale come quello del Serio, l’acqua è stata ed è un elemento importante nella storia e nelle dinamiche del territorio e l’uomo ha da sempre cercato di governarla e utilizzarla con palate, mulini e altre opere di ingegneria idraulica.</p> <p>L’ acqua costituisce ecosistemi come il fiume, le lanche, i fontanili e le zone umide; è risorsa fondamentale per l’uomo, l’agricoltura e le industrie; è in grado di produrre energia rinnovabile sotto forma di energia idroelettrica ed è incredibile agente geomorfologico.</p> <p>La visita al Museo dell’acqua, realizzato a Casale Cremasco, prova ad avvicinare e a far meglio conoscere le peculiarità del fiume Serio in modo dinamico e divertente con la proposta di attività di laboratorio pratiche e interattive.</p> <p>Ciottoli minerali e fossili</p> <p>Ogni “sasso” in cui ci imbattiamo, soprattutto lungo il corso di un fiume, può raccontare la sua storia. Possiamo così indagare le diverse origini, forme e composizioni.</p>	<p>Primaria e secondaria</p>	<p>coevoluzione</p>



30 “DAL SERIO ALLA RETE DEI FONTANILI”

PROGETTO PLURIENNALE “CONNESSIONI ECOLOGICHE”

A seguito dell’approvazione da parte di Regione Lombardia della R.E.R. (Rete Ecologica Regionale) il Parco del Serio ha eseguito una serie di interventi di forestazione e creazione di nuove aree umide al fine di porre in essere questo disegno.

La proposta è quella di provare a studiare e monitorare i cambiamenti in corso in queste aree e valutare la loro funzionalità quali habitat idonei al sostentamento e allo spostamento della fauna e alla disseminazione della flora.

Secondaria

Connessioni
ecologiche



31 IL CANTO DELLA VITA

FRA MENTE, CORPO E PAROLA

Attività di ampliamento percettivo, rielaborazione ludica e micro-produzione narrativa.


Il narratore guiderà i partecipanti all’interno di un percorso di immersione percettiva- sensoriale all’interno del luogo prescelto. Attraverso input e stimolazioni narrative e cognitive faciliterà la creazione di piccole drammatizzazioni tematiche legate all’ambiente circostante e la realizzazione di racconti brevi per fissare le risonanze emotive vissute durante l’esperienza.

durata attività: 3 ore

laboratorio + possibilità di

rielaborazione in classe nel caso di

Primaria

		partecipazione a progetto “Natura in movimento”		
	<p>32 IL GRANDE SAGGIO</p>	<p>Percorso danza movimento creativo per riflettere sull’identità dei bambino in evoluzione attraverso la mediazione della figura simbolica dell’albero. Con l’utilizzo della musica, la conduttrice guiderà i partecipanti in un viaggio percettivo a misura di bambino, in grado di far scoprire la risonanza con gli alberi. Alla fine del percorso i bambini potranno costruire un piccolo manufatto come ricordo dell’esperienza. durata: 2 ore</p> <p>Adatta anche per organizzare i momenti di “festa” di fine anno scolastico</p>	<p>Infanzia e primo ciclo della scuola Primaria</p>	

